

අධ්‍යයන පොදු සහිතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2019 දෙසැම්බර්
කළඹිප පොතුත් තාතාතුරුප පත්‍තිර (සාතාරණ තරු)ප පරිශ්‍යාස, 2019 දිශ්‍යම්පර
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2019

පාලි
පාලි
Pali

12.12.2019 / 0830 – 1140

පැය තුනයි
මුළු මණිත්තියාලම
Three hours

අමතර කියවීම් කාලය - මිනින්තු 10 දි
මෙළතික බාසිප්‍ර නෙරම - 10 නිමිත්කාල
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය නොරෝගි ප්‍රතිච්‍රිත දෙන
ප්‍රශ්න සංඛ්‍යා නිය කර ගැනීමෙන් යොදාගන්න.

විණාපත්තිරත්ත බාසිත්තු, විණාකකාලාත් තෙරිව්‍යෙෂයත්තුම විභාග නුතුම්පොතු මුණ්දුරියා
වුහුම්තුම විණාකකාලාත්තුම තෙරිව්‍යෙෂයත්තුම මෙළතික බාසිප්‍ර නෙරත්තාප යායාපුත්තාත්ක.

**Use additional reading time to go through the question paper, select the questions and decide
on the questions that you give priority in answering.**

Q. NO	Marks
1	
2	
3	
4	
5	
6	
Total	

විභාග අංකය }
සැට්ලේන් }
Index Number }

Entered by	
Checked by	
TOTAL MARKS	

වැදගත් : මෙම ප්‍රශ්නය එක් සාජාවකින් පමණක් පිළිනුරු සැපයීය යුතුයි.

මුක්කියම : තුළ විණාකකාලාත්තු තෙරිව්‍යෙෂයත්තුම විභාග නුතුම්පොතු මුණ්දුරියා

Important : This question paper should be answered entirely in one language only.

- * 1 ප්‍රශ්නය හා 2 ප්‍රශ්නය ඇතුළත ප්‍රශ්න පෙන්වනු ලබන ප්‍රශ්න පිළිනුරු සපයන්න.
- * 1 ආයුර් 2 ආයුර් විණාකකාලාත්තු මුළු ප්‍රශ්නය විභාග නුතුක.
- * Answer five questions including questions 1 and 2 on this paper itself.

1. පහත දී ඇති ප්‍රශ්නවල නිවැරදි පිළිනුරට යටින් ඉරක් අදින්න.

පින්වරුම විණාකකාලාත්තු සාරියාන විභාගයින් ක්‍රියා කොටුකා.

Underline the correct answer for the following questions.

(i) අකාරාදී පිළිවෙළ අනුව මුලටම යෙදෙන වචනය තෝරන්න.

අකරාති වාරිසේපාදි මුතහිල් වරුම සෞල්ලෙත් තෙරිව්‍යෙෂයක.

Select the word that comes first according to the alphabetical order.

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) උපොයට් | (2) උපෙහි |
| (3) උපායෝ | (4) උපාසකං |
| (1) uposatham | (2) upehi |
| (3) upāyo | (4) upāsakam |

(ii) ස්ත්‍රීලිංගික නාම පදයක් නො වත්තෙන මේවායින් කුමක් ද?

පින්වරුවනවුත්තුන් පෙන්වාපාල පෙයර්ස්සේෂාල අල්ලාතතු නෙතු?

Which of the following is a non-feminine noun?

- | | | | |
|-------------|------------|------------|----------|
| (1) ප්‍රාජා | (2) ලංකිකා | (3) විරාහා | (4) සාලා |
| (1) pūjā | (2) Lankā | (3) varāhā | (4) salā |

(iii) පව්‍යාරෝහිත්වා යන්නෙහි අර්ථය කුමක් ද?

paccārohitvā න්‍යා සෞල්ලෙන් කරුතතු යාතු?

Which is the meaning of the term paccārohitvā?

- | | | | |
|------------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| (1) තබා | (2) දන්වා | (3) තැග | (4) බැස |
| (1) වෙතත්තිරුන්ත | (2) අර්ථිත්ත | (3) ගුරිය | (4) මුළුන්කිය |
| (1) having kept | (2) having informed | (3) having ascended | (4) having descended |

(iv) නාමයකට ප්‍රත්‍යායක් එකතු වීමෙන් සැදෙන පද අයන් වන ව්‍යාකරණ ප්‍රවර්ගය වන්නේ
පෙයර්ස්-සොල්වුං පින්නොට්ටු ගණනෝස් කේරප්පතාල් මූරුවාකුම් සොල්වින් තිබුණු වෙකු
The grammatical category into which words made by adding a suffix to a noun belong is

- | | | | |
|----------------|-------------|---------------|-------------|
| (1) ආඩ්‍යාත ය. | (2) කිතක ය. | (3) තද්ධිත ය. | (4) සමාස ය. |
| (1) ākhyāta. | (2) kitaka. | (3) taddhita. | (4) samāsa. |

(v) අජ්‍යතා පරස්පාද උත්තම්පුරිස එකවචන හා බහුවචන ප්‍රත්‍යාය යුගලය ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.
Ajjatanī parassapada ගණනා තන්මෙප පෙයරින් ඉගුමය මූරුයා පන්මෙ පින්නොට්ටුක්ස් කොං්ත විශාලයෙත් තෙරිවු ජෙයික.

Select the option that contains the pair of singular and plural suffixes of **Ajjatanī parassapada** first person.

- | | |
|--------------|------------|
| (1) ඉං, මහා | (2) රී, උං |
| (3) එ, ආමසේ | (4) එ, මහෙ |
| (1) īm, mha | (2) ī, um |
| (3) e, āmase | (4) e, mhe |

(vi) දිජිති කොසලරාජා දුරතොව කුමාරං අද්දාස මෙහි හිස්තැනට සුදුසු පදය කුමක් ද?
Dīghīti Kosalarājā dūratova **kumāram addasa** කේරිට් මිත්තින් ගුව පොරුත්තමාන සොල් ගතු?

Which is the appropriate word to fill in the blank of **Dīghīti Kosalarājā dūratova** **kumāram addasa?**

- | | | | |
|--------------|-----------------|----------------|----------------|
| (1) ආගවිණ් | (2) ආගවිණන්තං | (3) ආගවිණන්තො | (4) ආගවිණන්තෙ |
| (1) āgaccham | (2) āgacchantam | (3) āgacchanto | (4) āgacchante |

(vii) ලේඛන දේශවලීන් යුත්ත ගාරා පායය තෝරන්න.

වාක්කියාප පිශ්චුයුණ් ජෙයික පෙන්වා පෙන්වා පෙන්වා පෙන්වා පෙන්වා පෙන්වා

Select the verse line with errors of writing.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| (1) අව්‍යාව බම මේ හන්තේ | (2) සොත්ති තෙ හොතු සඩ්බදා |
| (3) කායා ජ්‍යෙෂ්ඨ සකලො දුගන්ධො | (4) හන්තු තෙසං උපද්දවේ |
| (1) accayam khama me bhante | (2) sotti te hotu sabbadā |
| (3) kāyo jiguccho sakalo dugandho | (4) hantu tesam upaddave |

(viii) අසමානාර්ථවත් පද සහිත වරණය තෝරන්න.

වෙුළුයාප කරුත්තුත්තරුම් සොර්ක්ස් කොං්ත විශාලයෙත් තෙරිවු ජෙයික.

Select the option with words different in meaning.

- | | |
|----------------------------------|--|
| (1) ඉත්ති, නාරි, හරියා, වනිතා | (2) අක්බි, අවිණ්, වක්බු, නයනං |
| (3) අම්බු, උදකං, ජලං, වාරි | (4) තුපාලො, තුම්පති, මේපාලො, රාජා |
| (1) itthi, nāri, bhariyā, vanitā | (2) akkhi, acchi, cakkhu, nayanam |
| (3) ambu, udakam, jalam, vāri | (4) bhūpālo, bhūmipati, mahīpālo, rājā |

(ix) පරස්වරලෝප සන්ධියට පමණක් නිදුසුන් සහිත වරණය කුමක් ද?

පරස්වරලෝප සන්තික්ගු මට්ටුම් මූරුවානම් තරප්පට්ලුන් විශාල ගතු?

Which is the option that contains examples only of combination made by deletion of the second vowel (parassaralopa)?

- | |
|--|
| (1) යානිධ, තත්පරමං, බහුපකාරං, යට්ටිව |
| (2) සප්පරිසො, දුබලලො, අතික්කම්මි, අප්පමාදො |
| (3) නයිමස්ස, ඡළකිස්ස්සා, අත්තදත්පං, ඉතොනායති |
| (4) වන්දෙහං, සොහං, වක්කංවි, ඉතිපි |
| (1) yānīdha, tathūpamam, bahūpākāram, yathariva |
| (2) sappuriso, dubbalo, atikkamma, appamādo |
| (3) nayimassa, chaṭabhiññā, attadatthaṁ, itonāyati |
| (4) vandeham, soham, cakkamva, itipi |

(x) கர்மகாரக வாக்குயே, செய்ப்பட்டு விணை வாக்கியங்கள் அமைக்கப்படுவது

Passive voice sentences are formed with

- (1) கர்தா பய்மா விஹக்தியென் ஹ கர்மய ழதியா விஹக்தியென் யெடே.
 - (2) கர்தா ததியா விஹக்தியென் ஹ கர்மய பய்மா விஹக்தியென் யெடே.
 - (3) கர்தா பய்மா விஹக்தியென் ஹ கர்மய ததியா விஹக்தியென் யெடே.
 - (4) கர்தா ததியா விஹக்தியென் ஹ கர்மய ழதியா விஹக்தியென் யெடே.
- (1) subject in Nominative case and object in Accusative case.
 - (2) subject in Instrumental (of Agent) case and object in Nominative case.
 - (3) subject in Nominative case and object in Instrumental (of Agent) case.
 - (4) subject in Instrumental (of Agent) case and object in Accusative case.
- (1) எழுவாய் பதமா வேற்றுமையிலும் செய்ப்படுபொருள் துதியா வேற்றுமையிலும்.
 - (2) எழுவாய் ததியா வேற்றுமையிலும் செய்ப்படுபொருள் பதமா வேற்றுமையிலும்.
 - (3) எழுவாய் பதமா வேற்றுமையிலும் செய்ப்படுபொருள் ததியா வேற்றுமையிலும்.
 - (4) எழுவாய் ததியா வேற்றுமையிலும் செய்ப்படுபொருள் துதியா வேற்றுமையிலும்.

(2 × 10 = 20 marks)

2. (அ) பக்க ஒருவேந பாலி பாய் கிங்குலு நகந்தா.
- (அ) பின்வரும் பாளி பந்திகளைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.
- (அ) Translate the following Pali passages into English.

(i) மஹாவாஸிவீர அரியவாஸ விமலேஷ்வரனா கல்நகாலே கண்வரசீத்வாசி லீகோ மஹாலேரோ விமிலம் சொய்சூதிதி வந்து நந்துவா அந்தனோ திசீட்டந விகாஸம் அலதித்வா பரிசுபரிசுன்தே லிகச்சிதி தினஞ்சுமே அவியாசி.

Mahāvāsivihāre Ariyavaṁśadhammadesanā kathanakāle Kaṇḍarajjavāśī eko mahāthero dhammaṁ sossāmīti vatvā gantvā attano nisīdanaokāsaṁ alabhitvā parisapariyante ekasmiṁ tiṇagumbe atṭhāsi.

(ii) ஸந்தே ஸுமேத, ந தவம் ருநாசி? தீபாக்ரதாஸவலூ ஸம்மாஸமிலோயிங் பந்து பவந்தவரவுமிலோக்கோ வாரிக் வரமானோ அமிஹாக் நகரம் பந்து ஸுட்டீஸ்தநமஹாவீரை பவீவசதி. மயம் தங் நாலுந்து நிமந்தையில்.

Bhante Sumedha, na tvam jānāsi? Dīpañkaradasabalo sammāsambodhiṁ patvā pavattavaradhammacakko cārikam caramāno amhākam nagaram patvā Sudassanamahāvihāre paṭivasati. Mayam tam Bhagavantam nimantayimha.

001409

02030000280111209

- (iii) එකමන්තං දිනො බො සාරීපුත්තො පරිබාජතො ආයස්මන්තං අස්සඹ්. එතදවාව. විස්පසන්නානි බො තේ ආවුසො ඉන්දියානි. පරීපුද්ධා ජලීවන්නො පරියොදාතො. කංසි ත්වං ආවුසො උද්දික්ස පබිබඳතො? තො වා තේ සත්ථා?

Ekamantam thito kho Sāriputto paribbājako āyasmantam Assajim etadavoca. Vippasannāni kho te āvuso indriyāni. Parisuddho chavivañño pariyyodāto. Kamsi tvam āvuso uddissa pabbajito? Ko vā te satthā?

(ඇ) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය පාලයට නගන්න.

(ஆ) පින්වරුම් බාක්කියාණකෙන් පාශ්චියිල් මොඩිපෙයර්කක.

(b) Translate the following sentences into Pali.

(i) ඉක්විති රජතෙමේ පිරිස සමඟ ගයෙහි තැවකින් ගියේ ය.

පින්නර් අර්චර් පරිවාරණකෙන් කප්පලිල් නත්තියිල් පයණම ඡේය්තාර්.

Thereafter, the king voyaged the river with retinue by a ship.

(ii) දෙව්වරු අපගේ පුතුන් හා මුනුඩුරන් රකිතවා.

තොවර්කන් එස්කන් ප්‍රතිරිර්කෙනායුම් පෝර්මාර්කෙනායුම් කාප්පාත්‍රවාරාක.

May the deities protect our sons and grandsons.

(4 × 5 = 20 marks)

3. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

පින්වරුම් බිනාක්කගුණකු බිජෙයාලිකුක.

Answer the following questions.

(i) “අප්පමාදෙන මසවා...” යනාදි ගාලාව නිවැරදි අක්ෂර වීන්සාසය සහිතව ලියා දැක්වන්න.

“Appamādena Maghavā...” - ගන්‍ර ඡේය්යෙනා ගුණුත්තුප් පිශ්චියින්න් ගුණුතුක.

Write the verse “Appamādena Maghavā...” with correct spellings.

(ii) පහත ගාලාවහි සරල අර්ථය දැක්වන්න.

පින්වරුම් ඡේය්යෙන් ගාලාවහානා කරුත්තෙහි ගුණුතුක.

Write the simple meaning of the following verse.

නාගවල්ලිදුළුපෙන. - වුණේසූගසමායුතං,

තාම්බුලං පතිගණ්හාතු - සකක්පූරමිදං ජීනො.

Nāgavallidalūpetam - cuṇṇapūgasamāyutam,

tāmbūlam patiganhātu - sakappūramidam jino.

(iii) பக்த ராபுவேந் கியைவேந விசலைக்குஞ் சுதி லக்ஷ்மி சுதர்க் சிங்ஹல அரசுத் தமிழ்த் தென்துறை பெண்வாடை என்று.

பின்வரும் செய்யுளில் கூறப்படும் தாழ்க்குலத்தவனின் நான்கு சூணாதியங்களை தமிழ் மொழிக் கருத்துக்களுடன் எழுதுக.

Write four characteristics of an outcaste with reference to the following verse with their meanings in English.

கோடினொ டிப்பாலி வ - பாபமக்வீ வ யோ நாரோ,
வீலந்தெடிவீ மாயாவீ - தா டங்க்கூ விசலோ ஓதி.

Kodhano upanāhī ca - pāpamakkhī ca yo naro,
vipannaditthi māyāvī - tam jaññā vasalo iti.

(iv) பக்த ராபுவேந் அஸா ஐதி புன்னவிலு கேரி பிலிதரை சுபயன்ன.
பின்வரும் செய்யுள் அடிகளைக் கொண்டு கேட்கப்பட்ட வினாக்களுக்கு கருக்கமாக விடை தருக.
With reference to the following verse, answer the questions in brief.

ஓமினா பூங்க்கமிலேந - மா மே வாலசுமாகமோ,
சுதம் சுமாகமோ ஹோஹு - யாவ நிவிலாஷபத்தியா.

Iminā puññakammena - mā me bālasamāgamo,
satam samāgamo hotu - yāva nibbāñapattiyā.

(1) மேல் ராபுவேந் அக்குலத் திபாத படி கேதேக் கி?

இவ்வரிகளில் அடங்கியுள்ள நிபாத சொற்கள் எத்தனை?

How many indeclinables (nipāta) are there in this verse?

(2) சுதம் யா படியே வீலக்கிய ஹு விவகை டக்குவத்து?

satam என்ற சொல்லின் வேற்றுமையையும் சொல்லையும் எழுதுக.....

Write the case and number of the word satam

(3) மேல் ராபுவேந் கரங்கு லென பூர்ப்பிய குமக் கி?

இச்செய்யுளில் செய்யப்படும் பிரார்த்தனை யாது?

What is the wish made by this verse?

001409

01030000280111209

(v) පහත වගුවෙහි දක්වා ඇති පදවල විසන්ධිරුප හා අරථ දක්වන්න.

පින්වරුම් ආට්‌තෙනොයිල් තරපපත්‍රූණ් සෞඛ්‍යක්‍රීලික සෞඛ්‍ය ප්‍රාග්ධනයා කරුණු කළ යුතු නේ.

Write the disjoined forms and meanings of the words given in the table.

පදය / Word / සොල	විසන්ධිය / Disjoined form / පිරික්කපාට් වශවය	අරථය / Meaning / කරුණු කළ යුතු
එකප්පතමනුරක්බේ / ekaputtamanurakkhe		
තිරියැංච් / tiriyañca		
එවම්පි / evampi		
ඉධමාහු / idhamāhu		

(4 × 5 = 20 marks)

4. (அ) பக்கவீடு நிபாத பக்கவீடு விரைவாகப்படுவதை படி வரலாறு குழுந் தெர்வா பிச்தை பூர்வன்.

(ஆ) பின்வரும் நிபாத சொற்களின் எதிர்க்கருத்துச் சொற்களை அடைப்புக்குறிக்குள் இருந்து தெரிவு செய்து கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக..

(a) Select the antonyms of the following indeclinables from the brackets and fill in the blanks.

(i) அந்தோ	(அதோ, அந்தோ, அதி)
anto	(ato, addhā, bahi)
(ii) எந்தோ	(அந்தோ, மூலி, சந்தோ)
uddham	(adho, dhuvaṁ, saddhiṁ)
(iii) அவிதா	(அவிதா, பூர, தீவிதா)
pacchā	(uccā, pure, micchā)
(iv) அதோ	(அதோ, குதோ, சாயங்)
pāto	(ito, kuto, sāyam)
(v) சுதிகா	(வித்தா, பூதத்துநா, சகிகா)
sanikām	(khippam, punappunam, sakīm)

(ஆ) பக்க சுதான் பக்கவீடு சுதான் புதேந் தெர்வா பூர்வன்.

(ஆ) பின்வரும் சொற்களின் சமாஸப் பெயர் வகையினைக் குறிப்பிடுக.

(b) Name the categories of Compound nouns of the following words.

(i) வீணாஸவோ / khīṇāsavo
(ii) சூதீலம் / dasasīlam
(iii) அத்தலீவரம் / pattacīvaram
(iv) யாவஜிவம் / yāvajīvam
(v) ஸுமநாදேவி / Sumanādevī

- (ஒ) வரலாற்று கூடலூர் திட்டத்தின் பகுதி என்று அறியப்படுகிற வினா தாங்களிடமிருந்து விடுவது முன்வரையில் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

(c) Write in Pali the Secondary Derivatives using the words given in brackets to denote following meanings.

- (i) අවවෙනියා (අට්ථ) / the eighth one (attha) / එස්ට්‍රාම්පර්
(ii) දසවරක් (දස) / ten times (dasa) / පත්තුත් තැංවෙ
iii) මිනිසන්කම (මනුස්ස) / humanity (manussa) / මණිතත්ත්වය
iv) රතින් කළ (සුවාණී) / made of gold (suvaṇṇa) / තංකත්තාල් සේයුත
(v) ලංකාවහි උපන් තැනැන්තා (ලංකා) / born in Lanka (Laṅkā) / මිලංකායිල් පිශ්චත්වය

(ර්) පහත වගුවේ ඇතුළත් ධාතුවලින් සැදෙන වර්තමාන හා අතීත කිතක පද එක බැඟින් ලියා දක්වන්න.

(ஈ) பின்வரும் அட்டவணையில் உள்ள வினையால் சொற்களைக் கொண்டு நிகழ்கால இறந்தகால கீதகய சொல் ஒவ்வொன்றை எழுதுக.

(d) Write present and past participles from each of the verbal roots given in the following table.

බානුව Root අඟ	වර්තමාන කිතකය Present participle නිකழුකාල කිත්තක	අතින කිතකය Past participle இறந்தகාல කිත්තක
පූජ / pūja		
වර / cara		
රුදු / ruda		
වද / vada		
හස / hasa		

(5 × 4 = 20 marks)

5. පහත දැක්වෙන ජේදය කියවා ඇසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

පිළිබඳ යාචිත්තු බිජාප්‍රසාදුන්ගා බිජාක්කාරුකු බිජායාලිකුකු.

Read the following passage and answer the questions given below.

ප්‍රචිණ රක්ෂකෙකා අනුරාධපුර ජත්තං උස්සාපිතකාල ගොයිම්බරස්ස මහන්තං යසස්ම්පත්තිං දත්තා මහාවීරියා ගෙහා කාරෝසි. සෞ පන අමවිවා අනුරාධපුර වසන්තො එකයාජනමත්තකේ ඩිතා දුරතිස්සවාපිං ගන්ත්වා සරිරපරිකම්ම. කත්වා නිවිව් ආගවිජති කිර. අලේක්ඩ්‍රිවසං තිස්සවාපිමරියාදේ ඉස්සරස්මණවිහාර. අගමාසි. තස්ම්. විහාරද්වාර මහන්තො එකා වෙළුම්බා විහාරමග්ග. ආවරිත්වා අවයාසි. තස්ම්. විහාර එකා මහාපෙරෙ බහු. කුදාල්‍යරසුකුද්ව ගාහාපෙන්වා තං වෙළුම්බං හරාපෙතු. අගමාසි. අමවිවා පෙරස්ස කථ. සුත්වා මහාවම්මයාත්තං ආහරාපෙන්වා තස්ම්. වෙළුම්බපාදේ බන්ධිත්වා වාමහත්පෙන සමූල. උද්ධරිත්වා මග්ගෙන ඔක්කම්ත්වා බහි පාතෙත්වා සය. තගර. අගමාසි. තං පන වෙළ. පරිගය්හමාන. සට්ධිසකටමත්තං අහොසි.

Pacchā rañño Anurādhapure chattam ussāpitakāle Goṭhayimbarassa mahantam yasasampattim datvā mahāvīthiyā geham kāresi. So pana amacco Anurādhapure vasanto ekayojanamattake ṣhitam Dūratissavāpim gantvā sarīraparikammañ katvā niccam āgacchatī kira. Athekadivasañ Tissavāpimariyāde Issarasamaṇavihāram agamāsi. Tasmīm vihāradvāre mahanto eko veļugumbo vihāramaggam āvaritvā atthāsi. Tasmiñ vihāre eko mahāthero bahum kuddālapharasuñca gāhāpetvā tam veļugumbam harāpetum agamāsi. Amacco theram disvā ‘kim karotha bhante’ti āha. Thero ‘imam veļugumbam harāpemā’ti āha. Amacco therassa katham sutvā mahācammayottam āharāpetvā tasmiñ veļugumbapāde bandhitvā vāmahatthena samūlam uddharitvā maggena okkamityā bahi pātētvā sayam nagaram agamāsi. Tam pana velum parigayhamānam saṭthisakaṭamattam ahosi.

(i) මෙහි සඳහන් යෝජිත දිනපතා කළ ක්‍රියාවක් ගෙනහැර දක්වන්න.

இங்கு குறிப்பிடப்படුள்ள இராட்சதனின் நாளாந்த செயற்பாடு ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.

Point out a daily activity of the giant mentioned here.

(ii) ජේදයේ සඳහන් පුද්ගල නාම හා ස්ථාන නාම දෙක බැඟින් ලියා දක්වන්න.

இப்பந்தியில் குறிப்பிடப்படුள்ள நபர் இருவரினதும் இடங்கள் இரண்டினதும் பெயரைக் குறிப்பிடுக.

Write two individual names and place names given in the passage.

- (iii) சரீரபரிக்கிள், கூட்டலாற்று, வெளித்து, மகாவதிமயைக்கி யா படிவல அரைச் சூல்வன்ன.

sarīraparikammapam, kuddālapharasum, velugumbam, mahācammayottam

எனும் சொற்களின் கருத்தை எழுதுக.

Write the meanings of the words *sarīraparikammapam, kuddālapharasum, velugumbam* and *mahācammayottam*.

- (iv) மேல் தேடியே ஆக்வென ஜூர்வதியா பட அவக் லீவாயே தேர்மே சுகிவல லியா ஆக்வென். இப்பந்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள எட்டு வினையெச்ச சொற்களை அவற்றின் கருத்துக்களுடன் எழுதுக.

Extract eight Gerunds from this passage and write with their meaning.

- (v) மேல் தேடியே ஆக்வென ஜீட்டுவீம் கேவியென் லியா ஆக்வென். இப்பந்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சம்பவத்தைச் சுருக்கமாக எழுதுக.

Write in brief the incident mentioned in this passage.

(2 + 4 + 4 + 4 + 6 = 20 marks)

6. (அ) ஜூஸு வியேஷன் படிய வரலங் குலின் தோரா பிச்தைன் ஜூர்வன்ன.

(அ) பொருத்தமான பெயரடைகளை அடைப்புக் குறிக்குள் இருந்து தெரிவு செய்து கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

(a) Fill in the blanks selecting the appropriate Adjective from the brackets.

(i) ழரகோ (அயம் / ஓமே / லினம்)

..... dārako (ayaṁ / ime / etam)

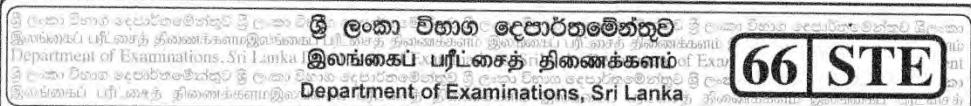
(ii) ஓத்ரீயோ (விதுரோ / வதச்சோ / வந்தாரி)

..... itthiyo (caturo / catasso / cattāri)

(iii) வாஷிச்செஸ் (தனவா / தனவன்கா / தனவதோ)

..... vāñijassa (dhanavā / dhanavantam / dhanavato)

[10 வகு சீருஉ வினை / பக. 10 ஜப் பார்க்க / see page ten]



අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2019 දෙසැම්බර් කළුවිප් පොතුත් තරාතුරුප පත්තිර (සාතාරණ තරු)ප පරිශේෂ, 2019 දිසේම්බර් General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2019

පාලි
පාලි
Pali

12.12.2019 / 0830 – 1140

පැය තුනකි
මුළුව මණිත්තියාලම
Three hours

අමතර කියවීම් කාලය - මිනින්තු 10 පි
මෙළතික වාචිප්‍ර නෞරු - 10 නිමිත්ත්කள්
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රාග්‍රහ සියලා ප්‍රාග්‍රහ තොරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවමේදී ප්‍රමුඛතාව දෙන ප්‍රාග්‍රහ කාලීනය කර ගැනීමටත් යොදාගැනී.

විණාප්‍රත්තිර්ථතා වාසිත්තු, විණාකකළාත් තෙරිවුසේයිවත්ත්‍රාකුම් විෂා එමතුම්පොතු මුළුවාරිමය චුජ්‍යාකුම් විණාකකළා ඉඟුණුකාමත්තුක් කොරුවත්ත්‍රාකුම් මෙළතික වාචිප්‍ර නෞරු නිර්ත්තාවප යයාපුළුත්තක.

Use additional reading time to go through the question paper, select the questions and decide on the questions that you give priority in answering.

Q. NO	Marks
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Total	

විභාග අංකය
සැට්ලේන්
Index Number

Entered by	
Checked by	
TOTAL MARKS	

- වැදගත් : මෙම ප්‍රාග්‍රහ පත්‍රය එක් හාභාවකින් පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතුයි.
මුක්කියාම : තුළ විණාකකළාත් තෙරිවුසේයිවත්ත්‍රාකුම් විෂා එමතුම්පොතු මුළුවාරිමය චුජ්‍යාකුම් විණාකකළා ඉඟුණුකාමත්තුක් කොරුවත්ත්‍රාකුම් මෙළතික වාචිප්‍ර නෞරු නිර්ත්තාවප යයාපුළුත්තක.
Important : This question paper should be answered entirely in one language only.

- * 1 ප්‍රාග්‍රහ හා 2 ප්‍රාග්‍රහ ඇතුළුව ප්‍රාග්‍රහ පහකට මෙම එමතුයේ පිළිතුරු සැපයන්න.
- * 1 ආුම් 2 ආුම් විණාකකළා ඉඟුණු ප්‍රාග්‍රහ විණාකක් තෙරිවුසේයිවත්ත්‍රාකුම් පිළිතුරු සැපයන්න.
- * Answer five questions including questions 1 and 2 on this paper itself.

1. පහත දී ඇති ප්‍රාග්‍රහවල නිවැරදි පිළිතුරු යටින් ඉරක් අදින්න.

පිළුවාරුම් විණාකක්‍රුකාන සරියාන විශායින් ක්‍රීම් කොඩුකු.

Underline the correct answer for the following questions.

(i) අකාරාදී පිළිවෙළ අනුව මුලටම යෙදෙන වචනය තෝරන්න.

අකරාති වරිසේප්පාද මුත්‍රාව්‍ල වරුම් සොල්ලෙත් තෙරිවු රෙස්ක්.

Select the word that comes first according to the alphabetical order.

- | | |
|-----------------|--------------|
| (1) උපොසථ්‍ර | (2) උපහි |
| (3) <u>ශායෝ</u> | (4) උපායකං |
| (1) uposatham | (2) upehi |
| (3) upāyo | (4) upāsakam |

(ii) ස්ත්‍රීලිංගික නාම පදයක් නො වන්නේ මොවායින් කුමක් ද?

පිළුවාරුවනවාරුව් පෙන්පාල පෙයර්ස්සොල අල්ලාතතු ගතු?

Which of the following is a non-feminine noun?

- | | | | |
|------------|-----------|------------------|----------|
| (1) ප්‍රජා | (2) ලඩිකා | (3) <u>වරාහා</u> | (4) සාලා |
| (1) puja | (2) Lañkā | (3) varāhā | (4) sālā |

(iii) ප්‍රවාරෝහිත්වා යන්නෙහි අර්ථය කුමක් ද?

paccārohityā ගණ්‍ර සොල්ලින් කරුතතු යාතු?

Which is the meaning of the term paccārohityā?

- | | | | |
|-----------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| (1) තබා | (2) දන්වා | (3) තැග | (4) <u>බැස</u> |
| (1) වෙත්තිරුන්ත | (2) අඩ්‍රිවිතත | (3) ඉඩිය | (4) මුහුණකිය |
| (1) having kept | (2) having informed | (3) having ascended | (4) having descended |

(iv) නාමයකට ප්‍රතිසංස්කීති එකතු වීමෙන් සැදෙන පද අයන් වන ව්‍යාකරණ ප්‍රවර්ගය වන්නේ
පෙයර්ස්සොලුට්ස් පින්නොට්ටූ ඉන්නෝස් සේර්ප්පතාල් මුද්‍රාවක් සොල්වින් තිබුණු වෘත්තිය වන්නේ
The grammatical category into which words made by adding a suffix to a noun belong is

- | | | | |
|---------------|-------------|----------------------|-------------|
| (1) ආඛාරාත ය. | (2) කිතක ය. | (3) <u>තද්ධිත ය.</u> | (4) සමාස ය. |
| (1) ākhyāta. | (2) kitaka. | (3) taddhita. | (4) samāsa. |

(v) අභිජනනී පරස්පරස් උත්තම්පුරිස ඒකවචන හා බහුවචන ප්‍රතිසංස්කීති ප්‍රාග්‍රැනිය ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.
Ajjatanī parassapada එන්න තන්මෙයිප් පෙයින් ඉගුම් මත්‍රුම් පන්මෙ පින්නොට්ටූක්කාන් කොංංත ඩිජිටාල් තෙව්ව සෙයින්.

Select the option that contains the pair of singular and plural suffixes of **Ajjatanī parassapada** first person.

- | | |
|--------------|------------|
| (1) ඉං, මහා | (2) ඒ, උං |
| (3) එ, ආමසේ | (4) එ, මහෙ |
| (1) īm, mhā | (2) ī, um |
| (3) e, āmase | (4) e, mhe |

(vi) දිජිති කොසලරාජා දුරතොව කුමාරං අද්දය මෙහි හිස්තැනට සුදුසු පදය කුමක් ද?
Dīghīti Kosalarājā dūratova **kumāram addasa** කේරිට් මිශ්‍රත්තියුරු පොරුත්තමාන සොල් නෙතු?

Which is the appropriate word to fill in the blank of **Dīghīti Kosalarājā dūratova** **kumāram addasa**?

- | | | | |
|--------------|----------------------|----------------|----------------|
| (1) ආගච්චං | (2) <u>ආගච්චන්තං</u> | (3) ආගච්චන්තො | (4) ආගච්චන්තෙ |
| (1) āgaccham | (2) āgacchantaṁ | (3) āgacchanto | (4) āgacchante |

(vii) ලේඛන දේශවලින් යුත්ත ගාටා පායිය තෝරන්න.
වාක්කියිප් පිශුද්‍යුණ් සෙයුම් වරියෙත් තෙව්ව සෙයින්.

Select the verse line with errors of writing.

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| (1) අව්‍යාචය බම මේ හන්තේ | (2) <u>සොත්ති තෙ හොතු සඩ්බදා</u> |
| (3) කායෝ ජේග්‍ර්‍යාවේ සකලො දුගන්දෙ | (4) හන්තු තෙසං උපද්දෙව |
| (1) accayam khama me bhante | (2) sotti te hotu sabbadā |
| (3) kāyo jīguecho sakalo dugandho | (4) hantu tesam upaddave |

(viii) අසමානාර්ථවන් පද සහිත වරණය තෝරන්න.

වෙනුපාට් කරුත්තුත්තරුම් සොංක්කාන් කොංංත ඩිජිටාල් තෙව්ව සෙයින්.

Select the option with words different in meaning.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| (1) <u>ඉත්තී, නාරි, නරියා, වනිතා</u> | (2) අක්බී, අවිෂ්, වක්බු, නයනා |
| (3) අම්බු, උදකං, ජලං, වාරි | (4) භුජාලො, භුමිපති, මහිජාලො, රාජා |
| (1) itthi, nāri, bhariyā, vanitā | (2) akkhi, acchi, cakkhu, nayanam |
| (3) ambu, udakam, jalam, vāri | (4) bhūpalo, bhūmipati, mahīpalo, rājā |

(ix) පරස්පරලෝප සහයෝගී පමණක් තිබුණ් සහිත වරණය කුමක් ද?

පරස්පරලෝප සන්තික්කා මට්ටූම් මුද්‍රාවක් තුනාරණම් තුරප්පත්ටුන් ඩිජිටාල් තෙව්ව නෙතු?

Which is the option that contains examples only of combination made by deletion of the second vowel (parassaralopa)?

- | |
|--|
| (1) යානීධ, කුද්‍රාපමං, බහුපකාරං, යට්ටිව |
| (2) සඡ්පුරිසො, දුබිබලො, අතික්කමීම, අප්පමාදෙ |
| (3) නයිමස්ස, ජ්‍යෙෂ්ඨා, අත්තදත්පං, ඉනොනායනි |
| (4) <u>වන්දෙහං, සොහං, වක්කංව, ඉතිපි</u> |
| (1) yānīdha, tathūpamam, bahūpakāram, yathariva |
| (2) sappuriso, dubbalo, atikkamma, appamādo |
| (3) nayimassa, chaṭabhiññā, attadatthaṁ, itonāyati |
| (4) vandeham, soham, cakkamva, itipi |

(x) කර්මකාරක වාක්‍යයේ,

செய்ப்பாட்டு வினை வாக்கியங்கள் அமைக்கப்படுவது

Passive voice sentences are formed with

- (1) කරන පයමා විහක්තියෙන් හා කරමය දුතියා විහක්තියෙන් යෙදේ.
(2) කරන තතියා විහක්තියෙන් හා කරමය පයමා විහක්තියෙන් යෙදේ
(3) කරන පයමා විහක්තියෙන් හා කරමය තතියා විහක්තියෙන් යෙදේ.
(4) කරන තතියා විහක්තියෙන් හා කරමය දුතියා විහක්තියෙන් යෙදේ.

(1) subject in Nominative case and object in Accusative case.
(2) subject in Instrumental (of Agent) case and object in Nominative case.
(3) subject in Nominative case and object in Instrumental (of Agent) case.
(4) subject in Instrumental (of Agent) case and object in Accusative case.

(1) ගුරුවාය් පතමා වෙළුමුමයිලුම් ජෙයප්පගුඩෝරුන් තුතියා වෙළුමුමයිලුම්.
(2) ගුරුවාය් තුතියා වෙළුමුමයිලුම් ජෙයප්පගුඩෝරුන් පතමා වෙළුමුමයිලුම්.
(3) ගුරුවාය් පතමා වෙළුමුමයිලුම් ජෙයප්පගුඩෝරුන් තුතියා වෙළුමුමයිලුම්.
(4) ගුරුවාය් තුතියා වෙළුමුමයිලුම් ජෙයප්පගුඩෝරුන් තුතියා වෙළුමුමයිලුම්.

(2 x 10 = 20 marks)

ලකුණු දැමීමේ පිළිවෙළ විස් නිවරෝදී පිළිතුකරට ලකුණු 02 බැගින් ලකුණු 20 ක් හිමි වේ.

2. (அ) பற்ற இருக்கின்ற ஆலை பாயி கிணறுவது நடந்து.
 (அ) பின்வரும் பாளி புந்திகளைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.
 (a) Translate the following Pali passages into English.

(i) මහාචාර්යවිභාරේ අරියවංසයම්මලදෙනා කුත්තකාලේ කණීචර්ප්පවාසි එකා මහාචාර්ය දමිල් සොයේකාම්ති වන්වා ගන්නා අත්තනා නියිදනඩකාසය අලභිත්වා පරිසපරියන්තේ එකස්ම්. නිණුගම්බල අවධායි.

Mahāvāsīhāre Ariyavaṇḍsadhammadesanā kathanakāle Kaṇḍarajjavāsī eko mahāthero dhammam sossāmīti vatvā gantvā attano nisīdanaokāsaṃ alabhitvā parisapariyante ekasmim tinagumbe athāsi.

ආදුර්ක පිළිතුර :- මානාවාස විහාරයෙහි අර්යවිංග ධර්ම දේශනාව දේශනා කරන කළේහි කණ්ඩාර්ථවාසි විස් මහතෙර නමක් ධර්මය අසන්නේමියි කියා ගොස් තමාට හිඳුගැනීමට තැනක් නොබැඳූ පිරිස් කෙළවර විතු තැනු රැකාදෙනු සිටියේ ය.

- (ii) හන්තෙන සුමෙධ, න ත්ව. ජානාසි? දීපචිකරදසබලෙ සම්මාසම්බොධී. පත්වා පවත්ත්ත්වරධම්මවක්කා වාරික. වරමානේ අම්හාක. නාගර. පත්වා සුදුස්සනමඟාවිහාරේ පටිවසනි. මය. ත. හගවන්ත. නිමන්තනයිමිහ.

Bhante Sumedha, na tvam jānāsi? Dīpañkaradasabalo sammāsambodhiṁ patvā pavattavaradhammacakko cārikam caramāno amhākam nagaram patvā Sudassananamahāvihāre pativasati. Mayam tam Bhagavantam nimantayimha

අදුර්ක පිළිතුරු :- පින්වත් සුමෙධිය, ඔබ නො දනිනි ද? දීපංකර බුදුන් වහන්සේ සම්බෝධියට පැමිණා පැවැත්වූ උතුම් ධර්මචතුය ඇති සේක් වාරිකාවේ හැසිරෙන සේක් අපගේ නගරයට පැමිණා සඳරුණෙන මහා විහාරයෙහි වැඩි වසන්, අපි ඒ නාගයවත්ත් වහන්සේට ඇරඟම් කළෙමු.

(iii) එකමන්තං දිතො බො සාරීපුත්තො පරිබාජකො ආයස්මන්තං අස්සඹ්. එකදවාට. විප්පසන්නාහි බො තේ ආවුසා ඉත්දියාහි. පරිපූද්ධා ජ්‍යෙෂ්ඨානො පරියෝගාතො. කංසි ත්ව්. ආවුසා රුද්දිස්ස පබිබජාතො? තො වා තේ සත්රා?

Ekamantam ṣhito kho Sāriputto paribbājako āyasmantam Assajim etadavoca. Vippasannāni kho te āvuso indriyāni. Parisuddho chavivāṇṇo paryodāto. Kaṁsi tvam āvuso uddissa pabbajito? Ko vā te satthā?

ආදරුණ පිළිතුර :- එකස්පසක සිරියාවූ ගාර්ඩු පර්බාජක තෙමේ අයුත්මත් අස්සඹ් තෙරැහැට මෙයේ කිය. ඇවැන්ති ඔබගේ ඉන්දියයේ වූ කලී අතිශයින් ප්‍රසන්නයන. ජට් වර්ණය පිරිසිදු ය. නිර්මල ය, ඇවැන්ති ඔබ කවරේක් උලෙකා පැවැදු වුයේනි උ? ඔබගේ ශාස්ත්‍රවරයා කවරේක් උ?

- (අ) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය පාලියට නගන්න.
 (ஆ) පිළිබඳ ප්‍රස්ථානය පාලියිල් මොඟිපෙයර්ක්ක.

(b) Translate the following sentences into Pali.

(i) ඉක්බිති රජතෙමේ පිරිස සමග ගෙහෙහි තැවකින් ගියේ ය.

පිළින් අර්සර පරිවාරන්කළුන් කප්පලිල් නත්තියිල් පයෘම ඡේතාර්.

Thereafter, the king voyaged the river with retinue by a ship.

අට රාජා පරිසාය සද්ධියා ගඩිගායා / ගඩිගාය නාවාය ඇගමාකි.

(ii) දෙවිතරු අපගේ පුතුන් හා මුනුඩුරන් රකින්වා.

තොවර්කள් එන්කள් ප්‍රත්තිරාක්කළායුම් පෙර්මාර්ක්කළායුම් කාප්පාංත්‍රුවාරාක.

May the deities protect our sons and grandsons.

දෙවා අමිහාකං පුත්තේ ව නත්තාරේ ව රක්ඛන්තු.

ලකුණු දීමේ පිළිවෙළ :

- (අ) කොටසට ලකුණු 04 බැංකින් නිමි වේ. ප්‍රූෂ්ඨර පද මගහරම්ත් කර ඇති මහාකළේපින පරිවර්තන වලට සුදුසු පරීදි ලකුණු අඩු කරන්න.
 (ஆ) කොටසේ එක් වාක්‍යකට ලකුණු 04 බැංකින් නිමි වේ. එක් දේශීයකට ලකුණු 01 බැංකින් අඩු කරන්න.

3. පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

පිළිබඳ බිජාක්කළුකු බිජායික්කු.

Answer the following questions.

(i) “අප්පමාදෙන මසවා...” යනාදී ගාලාව නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිතව ලියා දක්වන්න.
 “Appamādena Maghavā...” - එන්න ඡේතාර් සේයුණා ගුෂ්ත්තාප පිශ්චයින්‍රි ගුෂ්තාක.

Write the verse “Appamādena Maghavā...” with correct spellings.

අප්පමාදෙන මසවා - දෙවානා සේවියාතා ගෙනා

අප්පමාදා පසිංසන්ති - පමාදා ගරහිනා සඳා

(ii) පහත ගායාවෙහි සරල අර්ථය දක්වන්න.

පිළුවරුම් ජේයුණින් එකීමයාන කරුත්තෙ ගමුතුක.

Write the simple meaning of the following verse.

නාගවල්ලිදැඹපෙනං - වූණ්ණප්පගසමායුතං,
තාම්බුලං පතිගණ්ඩාතු - සකප්පරමිදං ජීනො.

Nāgavallidalūpetam - cūṇapūgasamāyutam,
tāmbūlam patigaṇhātu - sakappūramidam jino.

අදාශ පිළිතුර :- නාටැල් දුල (ඩුලත්) වලින් යුතු, සුතු සහ පුවක් වලින් යුත්ත කපුරු සහිත
මේ දුහන් බුදරජාන් වහන්සේ පිළිගන්නා සේක්වා.

(iii) පහත ගායාවෙන් කියුවෙන වසලයකුගේ ගති ලක්ෂණ හතරක් සිංහල අරුත් සහිතව පෙන්වා
දෙන්න.

පිළුවරුම් ජේයුණිල් කාඡප්පඟුම තාම්බුලත්තවනින් නාණ්ඩු ගුණාත්මියංකකාන තමිශ් මොයික
කරුත්තුකක්නාන් ගමුතුක.

Write **four** characteristics of an outcaste with reference to the following verse with their meanings in English.

කොධනා උපනාහි ව - පාපමක්ඩී ව යො නරෝ,
විපන්නදිටියී මායාවී - තං ජය්ද්දා වසලා ඉති.

Kodhano upanāhī ca - pāpamakkhī ca yo naro,
vipannaditṭhi mayāvī - tam̄ jaññā vasalo iti.

01. කොධනා - තේශ්ඨ කිරීම

02. උපනාහි - බලනා ලද වෙරද ඇති බව

03. පාපමක්ඩී - පවිටු ලාමක ගුණමකුකම

04. විපන්නදිටියී - විපරිත දැංච්ඡී ඇති බව

05. මායාවී - මායාකාර බව

- (iv) அதை காலாவ் ஆசைரேன் அடை ஆதி புண்ணவில்லே கேளி பிழிந்து சுப்பன்ன.

பின்வரும் செய்யுள் அடிகளைக் கொண்டு கேட்கப்பட்ட வினாக்களுக்கு சருக்கமாக விடை தருக.

With reference to the following verse, answer the questions in brief.

ඉම්නා පුද්ගලිකම්මෙන - මා මේ බාලසමාගමා, සත්‍ය සමාගමා නොතු - යාච නිබිඩුණපත්තියා.

Iminā puññakamma - mā me bālasamāgamo, satam̄ samāgamo hotu - yāva nibbānapattiyā.

- (1) මෙම ගාර්යාවේ ඇතුළත් හිපාත පදා කෙනෙක්ද? 02 කි

இவ்வரிகளில் அடங்கியுள்ள நிபாக சொங்கள் ஏத்தனை?

How many indeclinables (*nīpāta*) are there in this verse?

- (2) සහා යන පදයේ විභක්තිය හා වචනය ක්ෂේත්‍ර

satam என்ற சொல்லின் வேற்றுறையூப்பும் சொல்லுப்பும் வழகு.

Write the case and number of the word **satam**

- (3) මෙම ගාර්යාවෙන් කරන ලදීන ප්‍රාථමික ක්‍රමක්? මේ පිහිටුවෙන් නිවහ් දැකිනා තුරු මට

.. බාරයන්ගේ පැසර, නොවේවා, සත්පරූපයන්ගේ පැසර වේවා.

- (v) பல்த விடுவதை எக்லி அடிக படிவல விசந்திரேப ஹ அர்பி எக்லன்ஹ..
பின்வரும் அட்டவணையில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களின் சொற்பிரப்பையும் கருத்தையும் எழுதுக.
Write the disjoined forms and meanings of the words given in the table.

පදය / Word / ජෞඛල	විසන්ධිය / Disjoined form / පිරික්කප්පටා වශවම්	මෘතය / Meaning / කරුත්තා
එකපුතතමනුරක්ඩේ / ekaputtamanurakkhe	එක පුත්තං + අනුරක්ඩේ	එකම පුණු රකින්නේය
තිරියැංචා / tiriyañca	තිරයං + ට	සරසට ද
ඡවමිඩ / evampi	ඡවං + අඩි	මෙයේ ද
ඉධමාහු / idhamāhu	ඉධ + අහු	මෙහි ලා කියති

(4 × 5 = 20 marks)

ලක්තු දීමේ පිළිවෙළ :-

- (i) නිවැරදි අක්ෂර වින්යාසය සහිතව මියා අඟිල් එක් ගාටා පාදුයකට ලකුණු 01 බැංකින් දෙනීන.
 - (ii) නිවැරදි පර්වර්තනයට ලකුණු 04 ක් හිමි වේ. අරුත් මගහර ඇත්තාම් වික ගාටා පාදුයකට ලකුණු හායය බැංකින් අඩු කරන්න
 - (iii) සිංහල අරුත් සහිතව එක් නම් කිරීමකට ලකුණු වික බැංකින් හිමිවේ.
 - (iv) $1 + 1+2$ යන පිළිවෙළට බෙදා ගෙන ලකුණු පිරිනමන්න
 - (v) ලකුණු හායය බැංකින් ලකුණු 04 ක් හිමි වේ.

4. (அ) பலத ஓக்லென கிளாத அடில வீரேட்டீரபுவன் அட வரலான் ஒளின் தேர்ரா கிட்டைன் பூரவன். (அ) பின்வரும் நிபாத சொற்களின் எதிர்க்கருத்துச் சொற்களை அடைப்புக்குறிக்குள் இருந்து தெரிவு செய்து கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக. (a) Select the antonyms of the following indeclinables from the brackets and fill in the blanks.

(i)	අන්තො බහි	(අනො, අද්ධා, බහි)
	anto	(ato, addhā, bahi)
(ii)	උද්ධං	අධෝ	(අධො, දුවං, සද්ධිං)
	uddham	(adho, dhuvaṁ, saddhim)
(iii)	පච්චා	පූරු	(ලච්චා, පූර, මිච්චා)
	pacchā	(uccā, pure, micchā)
(iv)	පාතො	කුයං	(ඉනො, කුතො, සායං)
	pāto	(ito, kuto, sāyam)
(v)	සතිකං	ධිර්පං	(බිජ්ං, පුනාජ්ංතං, සකිං)
	sanikam	(khippam, punappunam, sakim)

- (அ) பலத சுட்டின் படியங்கி சுமார் பூசேஷ் நுமிக் கரன்ன.
 (ஆ) பின்வரும் சொற்களின் சமாஸப் பெயர் வகையினைக் குறிப்பிடுக

(b) Name the categories of Compound nouns of the following words.

ବିଜ୍ଞାନିକ

(b) Name the categories of Compound nouns of the following words.

(i) බිණාසවා / khīṇāśavō

(ii) දසසිලං / dasasīlām

(iii) පත්තචිවරං / pattacīvaraṁ

(iv) යාවජිවං / yāvajīvaṁ

(v) සමනාදෙවී / Sumanādevī

(c) Write in Pali the Secondary Derivatives using the words given in brackets to denote following meanings.

(i) අටවෙනියා (අට්තිය) / the eighth one (attha) / ගැටුම්නපුර	අට්තිය
(ii) දසවරක් (දස) / ten times (dasa) / පත්තුත් තුනෙකු	දසක්බිත්තුන
(iii) මිනිසන්කම (මනුස්ස) / humanity (manussa) / මණිතත්තුවම	මනුස්සන්තුන
(iv) රනින් කළ (සුවන්න) / made of gold (suvaṇṇa) / තංකතතාල සේයුත	සුවන්නුමය / සේවන්නුමය
(v) ලංකාවහි උපන් තැනැත්තා (ලංකා) / born in Lanka (Laṅkā) / මිලකුකායිල් පිළුන්තවස් ලංකිකා	ලංකිකා

- (c) பின்வரும் அட்டவணையில் உள்ள வினாயிச் சொற்களைக் கொண்டு நிகழ்கால இறந்தகால கீதகய சொல் ஒவ்வொன்றை எழுதுக.

(d) Write present and past participles from each of the verbal roots given in the following table.

බාංච්ව Root ආඩ	වර්තමාන කිතකය Present participle නිකරුකාල කිත්තක	අනීන කිතකය Past participle இறந்தகාල කිத්තක
පූජ / pūja	පූජෙන්ත / පූජමාන	පූජිත
වර / cara	වරන්ත / වරමාන	වරිත
රුදු / ruda	රුදුන්ත / රුදුමාන	රුදුිත / රුන්තු
වද / vada	වදුන්ත / වදුමාන	වදුිත / වුත්ත
හස / hasa	හසන්ත / හසමාන	හසිත / හරිය

(5 × 4 = 20 marks)

උකුණු දීමේ පිළිවෙළ :-

- (අ) (ආ) (ඉ) යන කොටසේ වල නිවැරදි පිළිතුරට ලක්මු 01 බැංකින් හිමි වේ.
 (ඊ) කොටසේ වල නිවැරදි පිළිතුරකට රහක්‍රම භාගය බැංකින් හිමි වේ.

5. பக்கான தேர்தல் கீர்த்தி அதை முன்னிலை திட்டத்தை சுப்பிரமணியன் நிறுத்துவதற்கு விடையளிக்குக.
Read the following passage and answer the questions given below.

පවතා රස්කේකු අනුරාධපුර ජත්තං උස්සාපිතකාල ගොයියිම්බරස්ස මහන්තං යසසම්පත්තිං දත්තා මහාලීජිය ගෙහං කාරෙයි. සො පන අමවිවා අනුරාධපුර වසන්තො එකගොජනමත්තකේ යිතං දුරතිස්සවාපිං ගන්ත්වා සරිරපදිකම්මං කතවා තිබිවං ආගවිතති තිර. අලේක්දිවස් තිස්සවාපිමරියාදේ ඉස්සරසමණවිහාර අගමාසි. තස්මිං විහාරද්වාර මහන්තො එතො වෙළැගුම්බා විහාරමග්ග ආවරිත්වා අවියාසි. තස්මිං විහාර එකා මහාලේරා බහු කුද්දාල්පිරසුක්ද්ව ගාහාපෙත්වා තං වෙළැගුම්බා හරාපෙනු අගමාසි. අමවිවා එරර දිස්වා ‘කිං කරාථ හන්තෙන්ති ආහ. එරරා ‘මුම වෙළැගුම්බා හරාපෙමා’ති ආහ. අමවිවා එරරස්ස කරා පූත්වා මහාවම්මයෙන්තං ආහරාපෙත්වා තස්මිං වෙළැගුම්බා බන්ධිත්වා වාමහන්ලෙන සමූලං උද්ධින්වා මගේන මික්කම්ත්වා බහි පානෙනත්වා සය නශරා අගමාසි. තං පන වෙළං පරිගේහමානං සට්සියකවමත්තං අහායි.

- (i) මෙහි සඳහන් යෝධයා දිනපතකා කළ ක්‍රියාවක් ගෙනඟරු දක්වන්න.
இங்கு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இராச்சதனின் நாளாந்த செயற்பாடு ஒன்றைக் குறிப்பிடுக.
Point out a daily activity of the giant mentioned here.

- (ii) ජේදයේ සඳහන් පුද්ගල නාම හා ස්ථාන නාම දෙක බැංක් ලියා දක්වන්න.
இப்பந்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நபர் இருவரினதும் இடங்கள் இரண்டினதும் பெயரைக் குறிப்பிடுக.

Write **two** individual names and place names given in the passage.

අදාරුණ පිළිතුර :-

පුද්ගල - ගොඩියෝඩරෝ , අම්බිවා, මහාලේරෝ

ස්ථාන - அனுராධபுரம், திருதிச்சல்லிப்பீஸ், முக்கரசமன்னவினாரம்

- (iii) සරිරපරිකමීමං, கூட்டாலறிரஸு, வெலுஞ்சிலங், மஹாவிலம்யோதிதங் யන படிவல அரුත් දක්වන්න.
sarīraparikammam, kuddālapharasum, velugumbam, mahācammayottam
எனும் சொற்களின் கருத்தை எழுதுக.
Write the meanings of the words *sarīraparikammam, kuddālapharasum, velugumbam* and *mahācammayottam*.

අදාරුණ පිළිතුර :-

සරිරපරිகමීමං - சிரை பிரச்சிட கிரிம

கூட்டாலறிரஸு - உடல் - போரீ

வெலுஞ்சிலங் - உனு படிரக்

மஹாவிலம்யோதிதங் - மஹத் சமியோதக் (ரேஹநக்)

- (iv) මෙම ජේදයේ දැක්වෙන පූර්වකියා படி அවத් லේවායේ நேரடி சுபிதவ லියා දක්වන්න.
இப்பந்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள எட்டு வினையெச்ச சொற்களை அவற்றின் கருத்துக்களுடன் எழுதுக.

Extract **eight** Gerunds from this passage and write with their meaning.

අදාරුණ පිළිතුර :-

දත්වා - දී

ගාහාபෙන්වා - ගෙන්වාගෙන

நெந்த්வා - கோச்

கீச්வා - உடக

கத්வා - கொට

சூத්வා - அசு

ஆவரிந්வා - அவிரு

அஹருபෙන්වා - கேந්வා

ஒந்திந්வා - விடல்

நீந்திந්வා - உடிரு

இக්கமித්வා - ஒවන්வ

பාதேන්වා - ஹெலு

- (v) මෙම තේරුයේ දැක්වෙන සිදුවීම කෙටියෙන් ලියා දක්වන්න.
ඩුපත්තියිල් කුත්‍රිප්පාටුන්ගා සම්බවත්තාත්ස කුරුක්කමාක ගුණුතුක.
Write in brief the incident mentioned in this passage.

ආදරුණ පිළිතුර :- රජ රජ් ගේයිකීම්බරර මහත් සම්පත් දී මහා විදියේ ගෙයක් කරවිය. ඔහු හැමෙළා දුරතිස්ස වැවට ගොස් සිරුර පිරිසිදු කොට වියි. දිනක් ඔහු ඉහුරුමුණි විහාරයට ගියේය. ඒ වෙනෙරෙහි වැසි තෙරනමක් මග ඇවුරා සිටි උණ පළුරක් ඉවත් කිරීමට උදුලු පොරේ ගෙන සිටියේ ය. කරුණු අසා දැනගත් ඇමතිය මහත් සම්යෝතක් ගෙන්වා ගෙන විම පළුරෙහි බැඳු වමතින් විය උගුලුවා විසි කොට ගියේය.

ලකුණු දීමේ පිළිවෙළ :-

- කොටසේ නිවැරදි පිළිතුරට ලකුණු 02 කි.
- කොටසේ නිවැරදි පිළිතුරට ලකුණු 01 බැංකින් ලකුණු 04 ක් හිමිවේ.
- කොටසේ නිවැරදි පිළිතුරකට ලකුණු 01 බැංකින් 04 කි.
- කොටසේ පුරුව ත්‍රිකාපද දැක්වීමට ලකුණු $\frac{1}{4}$ බැංකින් ලකුණු 02 කි. නිවැරදි අර්ථය දැක්වීමට ලකුණු $\frac{1}{4}$ බැංකින් ලකුණු 02 කි.
- පාධයෙන් දැක්වෙන අදාළ විධිමත් ලෙස සාරාංශගත කොට දැක්වා ඇත්තේම් ලකුණු 06 පිරිනමන්න.

6. (අ) සුදුසු විශේෂණ පදය වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.
(ආ) පොරුත්තමාන පෙයරාත්කණ අභ්‍යන්තර කුත්‍රිකුණ් මූල්‍ය තෙවැනි සේවා ක්‍රියා මූල්‍ය නීරප්පාතු.
(ඇ) Fill in the blanks selecting the appropriate Adjective from the brackets.

- | | | | |
|-------------|-----------------|-----------|-------------------------------------|
| (i) | අයෝ | දාරකා | (අයං / ඉමෙ / එතං) |
| | | dārako | (ayam / ime / etam) |
| (ii) | වතස්සෙයා | ඉත්පීයා | (වතුරා / වතස්සෙයා / වත්තාරි) |
| | | itthiyo | (caturo / catasso / cattāri) |
| (iii) | ධනවත්තා | වාණිජස්ස | (ධනවා / දනවත්තං / දනවතා) |
| | | vānijassa | (dhanavā / dhanavantam / dhanavato) |
| (iv) | සුඩං | සයති. | (සුඛේ / සුඩං / සුඩම්භා) |
| | | sayati. | (sukho / sukham / sukhamhā) |
| (v) | සඩ්බෙහි | මනුස්සෙහි | (සඩ්බෙහි / සඩ්බෙබි / සඩ්බ්බාහි) |
| | | manussehi | (sabbehi / sabbe / sabbāhi) |

- (அ) வரலாறு கூட இதில் படி கீழ்க்கண்ட தேவையின் போதுமான பார்ப்புக் குறிக்குள் தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான இடங்களில் இட்டு கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.
 (ஆ) அடைப்புக் குறிக்குள் தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான இடங்களில் இட்டு கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

(b) Fill in the blanks of the following passage inserting the given words in brackets in the appropriate places.

(කක්බලා, කලේන්වා, පානිස්සාමාති, දිවියකාලයෝ, බුහ්මණ්ඩපුරෝහිතා, සුබ්, හත්පේ)

(*kakkhalā*, *kathetvā*, *jānissāmāti*, *dīttakālato*, *brāhmaṇapurohitā*, *sukham*, *hatthe*)

අදා නං පහාතාය රත්තිය	බ්‍රාජ්මනුපුරෝගිතා	ලුපස්කම්ත්වා සුබමසයින්ප් මහාරාජාති පුවිණ්සු.
කුතො මේ ආවරියා	සුබ්	? අජ්ජාහං පවිච්චසමය සොලසමහාසුපිතෙ
පස්සිං, සොමිහි තෙසස්	දිටියිකාලතො	පටියාය හයැඡපත්තො, වදෙදා ආවරියාති.
සුත්වා	ජාතිස්සේමාති	කලේත්වා
කින්නු බො මේ ඉමෙසං දිටියකාරණා හවිස්සතිති පුවිණ් බුජ්මණා	වුත්තේ බුජ්මණාන්දා දිටියිසුපිතෙ	හත්ටේ
විධනිංස, කස්මා හත්ථේ විධනරාති ව වත්තේ	කක්ඩලා	මහාරාජ සුජිනාති.

Atha nam pabhātāya rattiyā upasamkamitvā sukhamasayittha
 mahārājāti pucchim̄su. Kuto me ācariyā ? Ajjāham
 paccūsasamaye solasamahāsupine passim̄. Somhi tesam patthāya
 bhayappatto, vadetha ācariyāti. Sutvā vutte brāhmaṇānam
 ditthasupine kinnu kho me imesam̄ ditthakāraṇā bhavissatī
 pucchi. Brāhmaṇā vidhuniṁsu. Kasmā hatthe vidhunathāti ca
 vutte mahārāja supināni.

- (இ) பக்க இருக்கும் தலைப்புகள் ஒவ்வொன்றிற்கும் சுருக்கமான நான்கு பாளி வாக்கியங்கள் எழுதுக.
 (c) Write four short Pali sentences for each of the following topics.

(i) සිද්ධත්පක්මාරෝ / Siddhatthakumāro

(ii) මය්හ. මාතා / Mayham mātā

ලකුණු දීමේ පිළිවෙළ :-

- (අ) නිවැරදි පිළිතුරකට ලක්නු 01 බැංහින් ලක්නු 05 කි

(ආ) කොටසේ නිවැරදි පිළිතුරකට ලක්නු 01 බැංහින් ලක්නු 07 කි

(ඉ) මානසකා දෙකටම පිළිතුරු සපයා තිබිය යුතුය. වික කොටසකට ලක්නු 04 කි. වික් නිවැරදි වාක්‍යයකට වික ලක්නු බැංහින් පිරිනමන්න. ව්‍යාකරණ දේශ සඳහා සුදුසු පරිදි ලක්නු අයි කරන්න

7. (அ) பக்க வழுவே இடை கலெ இலயங்கி பயிறா, ததியா ஹ சுத்தமீ விஹக்கி லீக்குவின ரை லியா டக்குவன். (ஆ) அட்டவணையில் தரப்பட்டுள்ள அடிக் சொற்களின் பிரதமா, திருத்தமா, சுப்தமீ என்பவற்றின் வேற்றுமையை ஒருமை வடிவில் எழுதுக.
- (அ) Write Nominative, Instrumental (of Agent) and Locative singular forms of the Nominal Bases given in the following table.

கலெ இலய Nominal Base பெயர் அடிக்சொல்	பயிறா Nominative பிரதமா	ததியா Instrumental (of Agent) திருத்தமா	சுத்தமீ Locative சுப்தமீ
ஸ்தூபி / Buddha	ஸ்தூபை	ஸ்தூபேந	ஸ்தூபை/ஸ்தூபேந /ஸ்தூபைங்
ராஜ / rāja	ராஜ	ராஜை	ராஜை/ராஜை/உகி/உகி
காந்தி / kaññā	காந்தி	காந்தை	காந்தை
வித்த / citta	வித்தம்	வித்தை	வித்தை/வித்தை/கோ

- (அ) அடில் ஆலை விஹக்கில பரச்சபடி ரை அடியிலே பக்க வழுவே கீச்தைந் பூர்வன்.
(ஆ) பின்வரும் அட்டவணையிலுள்ள வெற்றிடங்களை ஆக்மாத வேற்றுமைகளின் பரஸ்பத வடிவம் கொண்டு பூரணப்படுத்துக.
- (இ) Fill in the blanks of the following table with Transitive forms (Parassapada) of the relevant Verbal Moods (Cases).

அப்பதனை Ajjatani	஧ாவி dhāvi	஧ாவிங்டி dhāvīnti	஧ாவோ dhāvo	஧ாவித்தி dhāvītī	஧ாவிங் dhāving	஧ாவிமஹ dhāvīmha
ஹவிச்சன்தி Bhavissanti	ஹவிச்சக்கி	ஹவிச்சன்தி dhāvissanti	ஹவிச்சக்கி	ஹவிச்சப்பு dhāvissatha	ஹவிச்சாமி	ஹவிச்சாம dhāvissāma
பாஞ்சுவதி Pañcamī	஧ாவது dhāvatu	஧ாவன்து dhāvantu	஧ாவசி dhāvasi	஧ாவற	஧ாவாமி dhāvāmi	஧ாவாம
சுத்தமீ Sattamī	஧ாவேயங் dhāveyyaṅ	஧ாவேயூம் dhāveyyum	஧ாவேயக்கி	஧ாவேயாற் dhāveyyātha	஧ாவேயக்காமி	஧ாவேயாம dhāveyyāma

(ஒ) “ஒளிமோ ஹவே ரக்கவி ஒளிமலாரி” யந பாயியே விடுதலைக்கும் திட்டங்கள் குரிய ஹை கீட்டுவீலைக் கூடுதல் பென்வா என்ன.

அடிரை பிலீநூர் :- 'ஏர்மா லீக்காந்தயேந் ஏர்மயேநி ஹக்கிரெந்தந் ரகிகீ' யானு மேநி தேர்மேகி. மேய லேங் க ஏர்மதாவகி. மேய சுநாற் வந அவச்சுரை ஸ்துலாவி டைக்கிய ஹக்கி ய. நிர்தீஷ்வர் டுந்துபே டூர்க்கூகரீகப்புத்த வச்சுவு (10- 03 பாவிம) கந்திருப் பெரைந் வகந்தேங்கே குரிய (11 - 02 பாவிம) வகை குரு வக்குந்துவக் கே கிச்சியமி வெநத் கீட்டுவீலைக் கூடுதல் மேய தகவுரை கல ஹக்கி ய.

உகந்து டீமே பிலீவேலை :-

- (அ), (ஆ) கோவக்குவேல் வக் கிவைரடி பிலீநூர்கு உகந்து குருய விடுதிக் கூடுதல் வே.
- (இ) கோவக்கு கிடிக்குந் துவக் கே கீட்டுவீலைக் கூடுதல் அடில் கருந்து பகைக்கீட்டு கோவி ஆத்துக்கு கமிப்புரை உகந்து பிரகநமந்து

10 සහ 11 ගේණි සඳහා ගුන්ල නාමාවලිය

(අ.පො.ස) සාමාන්‍ය පෙළ 11 ගේණිය - කේටි සටහන්

සිංහල මාධ්‍ය

- 10-11 සිංහල ව්‍යාකරණ
- 10-11 සිංහල සාහිත්‍යය රසාස්වාදය
- බුද්ධ ධර්මය
- කතෝලික ධර්මය
- සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
- සිංහල සාහිත්‍යය සංග්‍රහය
- English Language
- ගණීතය - 1
- ගණීතය - 2
- ජ්‍වල විද්‍යාව
- හොතික විද්‍යාව
- රසායන විද්‍යාව
- ඉතිහාසය
- ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යායනය
- තුළෝල විද්‍යාව
- පුරවැසි අධ්‍යාපනය
- පෙරදිග සංගීතය
- නර්තනය
- නාට්‍ය හා රෝග කළාව
- විතු කළාව
- තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය
- සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යායනය
- සෞඛ්‍ය හා ගාරීරික අධ්‍යාපනය
- කෘෂි හා ආහාර තාක්ෂණය
- ගෘහ ආර්ථික විද්‍යාව

11 ගේණිය - ප්‍රශ්නෝත්තර

සිංහල මාධ්‍ය

- සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
- බුද්ධ ධර්මය
- ඉතිහාසය
- ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යායනය
- පුරවැසි අධ්‍යාපනය

Grade 11 - Short Notes

English Medium

- | | |
|--|--------------------------------------|
| | Buddhism |
| | Mathematics - 1 |
| | Mathematics - 2 |
| | Biology |
| | Physics |
| | Chemistry |
| | History |
| | Business & Accounting Studies |
| | Geography |
| | Civic Education |
| | ICT |
| | Health & Physical Education |
| | 10-11 English Literary (Poetry) |
| | 10-11 English Literary (Drama) |
| | 10-11 English Literary (Short Story) |

Grade 11 - Model Papers

English Medium

- Civic Education

10 ගේණිය - කේටි සටහන්

සිංහල මාධ්‍ය

- | | |
|--|--------------------------|
| | බුද්ධ ධර්මය |
| | කතෝලික ධර්මය |
| | සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය |
| | සිංහල සාහිත්‍යය සංග්‍රහය |
| | සිංහල රචනා අත්වැල |
| | English Language |
| | ගණීතය - 1 |
| | ගණීතය - 2 |
| | ජ්‍වල විද්‍යාව |
| | හොතික විද්‍යාව |
| | රසායන විද්‍යාව |

Grade 10 - Short Notes

English Medium

- ඉතිහාසය
- ඉතිහාසය රුප සටහන් අංශීක කෙටි සටහන්
- ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යායනය - 1
- ව්‍යාපාර හා ගිණුම්කරණ අධ්‍යායනය - 2
- හුගේල විද්‍යාව
- පුරවැසි අධ්‍යාපනය
- පෙරදිග සංගීතය
- තරත්තය
- නාට්‍ය හා රංග කලාව
- විතු කලාව
- තොරතුරු හා සන්නිවේදන තාක්ෂණය
- සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යායනය
- සෞඛ්‍යය හා ගාරීරික අධ්‍යාපනය
- කෘෂි හා ආහාර තාක්ෂණය
- ගෘහ ආර්ථික විද්‍යාව
- ජපන් හාජාව

- Buddhism
- Mathematics - 1
- Mathematics - 2
- Biology
- Physics
- Chemistry
- History
- Business & Accounting Studies - 1
- Business & Accounting Studies - 2
- Geography
- Civic Education
- ICT
- Health & Physical Education

Grade 10 - Model Papers

English Medium

10 ග්‍රෑනීය - ප්‍රශ්නෝත්තර

සිංහල මාධ්‍ය

- සිංහල හාජාව හා සාහිත්‍යය
- බුද්ධ ධර්මය
- ගණීතය
- විද්‍යාව
- ඉතිහාසය
- පුරවැසි අධ්‍යාපනය
- හුගේල විද්‍යාව
- පෙරදිග සංගීතය

පාඨමෙන් පාඨමට මාසික ඇගයිම්

සිංහල මාධ්‍ය

- 10-ග්‍රෑනීය - විද්‍යාව
- 11-ග්‍රෑනීය - විද්‍යාව

- Mathematics
- Science
- Civic Education
- Geography
- English Activity Book
- English Work Book

අනෙකුත් ගුන්ථ

- හෙළදිව කතිකාවත
- අරුණුඟාත්ත අමරසිංහ
- හොල්මන් අවතාර සහ යකුදුරන්
- අරුණුඟාත්ත අමරසිංහ
- සිසු-ගුරු අත්පොත නාට්‍ය හා රංග කලාව 10-11 ග්‍රෑනී සඳහා (නව විෂය නිර්දේශය) - තන්දත අල්ගේවත්ත

සියලු ම ග්‍රෑනී සඳහා කෙටි සටහන්, ප්‍රශ්න පත්‍ර කට්ටල සහ වැඩ පොත් අප සතුව තිබෙන අතර, මෙම ඕනෑම ගුන්ථයක් වට්ටම් සහිත ව ඔබේ නිවසට ම ගෙන්වා ගත හැකි ය.